

Descrizione Musical
TU CHE NON PUOI MORIRE

1. Un musical sulla vita di un personaggio storico, vissuto quattro secoli fa, nella Genova del '600, di nome Virginia Centurione Bracelli; una donna normale, nobile, figlia di un aristocratico che fu governatore della Corsica e poi anche doge di Genova. La famiglia faceva parte della oligarchia genovese, molto ricca. I biografi del tempo la descrivono come molto bella. Questa donna all'età di vent'anni era già vedova con due figlie. Fino a questo punto la sua vita era stata abbastanza comune, a parte il non facile matrimonio. Ma una volta vedova decise di non risposarsi, nonostante le tante pressioni che ebbe per diversi anni. E decise di non risposarsi per seguire una chiamata a consacrarsi Cristo. Benché al tempo la consacrazione religiosa non fosse una cosa rara, tuttavia per Virginia era qualcosa di anomalo, perché comunque lei aveva una famiglia, delle figlie piccole. Non avrebbe mai potuto entrare in monastero. Eppure decide di consacrarsi (in forma privata) a Cristo e a mettersi al servizio dei poveri. Fra le sue numerose attività, la principale fu quella di creare delle – oggi le chiameremmo – case-famiglia per ragazze di strada, impiegando tutti i suoi beni per questa opera. Non si trattava di una semplice attività assistenzialistica. Virginia aveva un'idea un po' tutta sua, alquanto innovativa, di come si dovesse affrontare il problema della povertà e di tutti i suoi correlati. Aveva una sua "strategia" che comportava, tra l'altro, la possibilità per le ragazze di studiare, di imparare un lavoro e, molto importante per l'epoca, creare una famiglia. Questo è uno degli aspetti caratteristici del nostro personaggio. Un altro consiste nell'aver coinvolto la città di Genova a farsi carico di questa opera. Riuscì a convincere il senato genovese a sostenere questo istituto che ha continuato ad esistere fino ai nostri giorni. Divenne di fatto una istituzione civile, anche se portata avanti concretamente da donne che vollero seguire l'esempio di Virginia, anch'esse consacrandosi privatamente per essere libere di servire i poveri. È stata un'opera completamente innovativa. Virginia è stata Beatificata nel 1985 e Canonizzata nel 2003 da Giovanni Paolo II. Il suo corpo incorrotto riposa nella casa generalizia delle Figlie di nostra signora al rifugio di Monte Calvario a Genova.

2. Il musical, totalmente inedito, è stato ideato da d. Marco Ceccarelli e portato avanti con la collaborazione del gruppo giovani Laboratorio della Fede e degli studenti della Cappellania Universitaria di Roma 3.